

# 傳媒與 ME (Media Education)

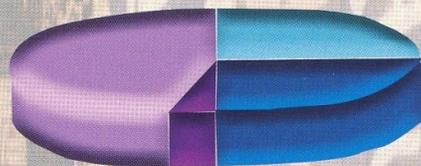
2008 年 5 月 第十一期

## Zoom Out 試丁場



### 追

看電視劇是你我都有過的經歷吧，對於田小的同學來說，他們最喜愛的電視節目是哪一套？喜愛的原因又是甚？呢？就以上題目，小記者們於4月份成功訪問了50位校內的同學，調查結果如下：



- 總有艷陽天
- 秀才愛上兵
- 太極
- 古靈精探

約半數（46%）受訪的同學最喜愛觀看《古靈精探》，兩成六同學最喜愛看《總有艷陽天》，約兩成四的同學則愛看《秀才愛上兵》，而喜歡看《太極》的同學僅佔零點四成。

而同學會以劇情是否輕鬆攪笑、劇中角色形象突出與否及演員演技等去衡量哪套電視節目好看。



最愛看的一齣電視劇集 — **〈總有艷陽天〉**

## 最愛看的一齣電視劇集——〈總有艷陽天〉

故事講述一個未曾踏足過社會半步的母親，在戰禍連年，民生困苦的年代，面對着丈夫的突然離去，而獨力撫養六個孩子的感人事蹟。母親和孩子們經歷了無數困難，但憑着永不言敗的精神，奮力對抗困難，總能化險為夷。

一幕幕感人的情景，至今歷歷在目。這位可憐的母親面對經濟拮据，長期欠租，房東大爺迫遷的窘局；這位慈祥的母親，更要飽嘗眼見愛兒挨饑抵餓而無能為力的痛苦。但令人驚歎的，是她靠着驚人的勇氣及偉大的母愛，都一一把難處克服過來。她，不曾為自己的不幸而自怨自艾；她，只是默默地，努力地活下去。她連一個「苦」字也沒喊過。反觀生活在富裕社會的我們，終日叫苦連天，讀書苦，做運動苦，吃飯苦……這些「苦」，相比於連基本所需都缺乏的他們，不是微不足道嗎？

事實上，生活在貧窮國家的人，每天不得溫飽，但他們都沒有放棄過，因為他們相信，總有一天，他們會過得比現在好。這種樂觀的態度，確實令人感動。從他們身上，可看到自己的幸福？能夠生活在香港這塊福地上，沒有戰亂，物資充裕，又有上學求取知識的機會，這不正是萬千貧窮國家的人民夢寐以求的嗎？

此外，劇集要表達的是人要學會遇到任何事情，都應該用積極堅定的態度面對，終有一天會成功跨過的！桑蘭的事跡又是另一個好例子，對於這一位年輕的國家隊運動員來說，一次體操練習失誤斷送了她運動事業，但她並沒有因此氣餒，反而更加積極面對治療，為自己開創人生的另一頁。桑蘭的遭遇再一次叫人鼓舞，叫我們學懂珍視生命，享受生命。每當生活或學習艱苦的時候，想想〈總有艷陽天〉劇中的母親，想想桑蘭奮鬥的事蹟，就會覺得自己不怎樣「苦」的了！



對於香港人來說，看電視劇集已成為生活的一部份。而劇中的人物，往往也是我們的縮影，具有深刻的代表性。在看劇集的過程中，嘗試多吸收正面的訊息，多反思，相信對我們必有裨益。